

# ATELIER MIME | COMPTINES DE MOLI MOLA

## OBJECTIFS

Amener l'élève à entrer dans une activité de mime en s'exprimant avec tout son corps.  
Découvrir les modes de déplacement ou les particularités des espèces marines.

L'atelier mime « Comptines de Moli Mola » peut s'inscrire dans un **projet mime et danse** dans lequel le corps est l'instrument d'expression et de communication.

**Finalisation possible** : création d'une chorégraphie en danse.



### PRINCIPE DE L'ACTIVITÉ :

L'atelier mime « Comptines de Moli Mola » a recours à une histoire racontée, celle de Moli Mola la raie aigle léopard qui cherche ses amis pour jouer avec eux. Cette histoire permet aux enfants de :

- **découvrir et repérer les différents animaux** cités dans l'histoire et présents dans les aquariums de La Cité de la Mer ;
- **comprendre grâce aux comptines** qui décrivent les animaux à repérer : le déplacement, le comportement, la particularité, la sensation, le sentiment ;
- **illustrer par le mime** le contenu de chaque comptine.

### EXPLOITATION DE L'ACTIVITÉ :

L'enseignant dispose de fiches pour chaque animal à observer qu'il utilise pour :

- présenter et nommer l'animal à observer (photographie) ;
- faire mimer aux élèves le déplacement, le comportement, la particularité, la sensation, le sentiment de l'animal (comptine) ;
- apporter des connaissances (informations complémentaires).

L'enseignant peut diviser sa classe en équipes, avec un accompagnateur pour chaque groupe d'élèves. À la fin de chaque étage, l'enseignant peut procéder à un regroupement collectif pour une mise en commun du travail effectué par chaque groupe.

### PROLONGEMENTS POSSIBLES EN CLASSE :

- Rechercher d'autres animaux aux déplacements intéressants.
- Rechercher d'autres animaux aux particularités intéressantes.